



PITTURA B

Docente:

Gabriele Targa

PROGRAMMA:

PITTURA E DECORAZIONE AD OLIO E AD ACQUA

Composizione: creatività artistica come ricerca. Il paesaggio, la natura morta, la figura.

Prospettiva: dei segni e dei colori.

Stile: - ricerca dello stile valorizzando le tendenze individuali.
- modernismo e astrazione

Linee: nozioni di semantica dei segni.

Letture: leggere i pieni ed i vuoti.

Colori: capire i colori ed i loro cromatismi.

Luce: i mutevoli effetti della luce e dei colori in natura.

Ritratti: come disegnare un volto. Principi di anatomia.

Icone: propedeutica di base.

Inserimento di metodi tendenti all'arteterapia ed alla partecipazione al dialogo dei frequentanti.

Nozioni della pittura a fresco.

Teoria dei colori

MESE	DATE	GIORNO	ORARIO	SEDE
Novembre	8,15,22,29	VENERDI'	15,00-17,00	SALA ARTE Via Gnifetti, 12
Dicembre	6,13,20			
Gennaio	10,17,24,31			
Febbraio	7,14,21,28			
Marzo	7,14,21,28			
Aprile	4,11			
Maggio	9,16,23,30			